

# 性合神离

## 90后大学生性爱十年的污名与困境

参赛学生 邓小昀 赵雅倩

指导老师 王安中

百度词条上对于90后的定义，  
称其一出生便活在改革开放初见成效，中国信息飞速发展的时代。  
作为身处从传统到开放的过渡地带的一代，其思想不可避免受这两种思想碰撞而显示出矛盾的特征。

**2008年**，第一批**90后**步入大学校园。

这样一个长者话语权能覆盖到的矛盾群体，在大学校园宽松开放环境中的自我孵化，自然而然吸引了媒体的关注。媒体似乎深谙取悦用户的办法，标题中“人流”“开房”一系列敏感词汇的运用使其牢牢抓住受众眼球，也“啪”地一下给90后大学生群体贴上了标签。

媒体对他们的报道选择，为受众模拟出一个片面的90后大学生群像。报道选择越主观，大学生群体的标签化就越严重，并越来越以偏概全。

**1996年**出生的李雷计划在明年毕业结婚。

在周围很多人看来，李雷是性解放的先锋。他扎着桀骜的长发，抽烟，热爱摇滚，对别人的评价嗤之以鼻。

他在高中时认识了现在的女朋友，进入大学就做了结婚的打算。思想和行为，走在大多数同龄人之前。

“我不会把我的一切毫无保留地告诉所有人，认识的过程就像浪里淘沙。”李雷相信圈子。他认为，圈子和圈子如果有必然的界限，那这个界限一定是观念。

# 备受争议的一代

在以“大学生性行为”为关键词检索人民网、新华网、中国青年报、新浪新闻、腾讯新闻、网易新闻、搜狐新闻、澎湃新闻这8大主流门户网站后，笔者共搜集到**585**篇新闻报道，并以“标题拟定是否有利于外界对大学生群体正面评价”为标准，对这585篇文章进行分类。

不难看出，这10年媒体关于大学生群体性行为的标题拟定，积极导向的数量很少，远远低于消极与客观报道。尤其在2010年与2015年是媒体对大学生群体性行为的两个报道高峰，同时也出现了两个消极峰值，其中充斥着诸如大学生感染艾滋、夜宿开房等负面话语（图1）。

媒体出于营销与流量考虑的倾向性引导，无意中为受众营造出大学生群体性生活混乱的感觉。但是，这些以负面情绪为主的报道真的可以为90后大学生群体代言吗？

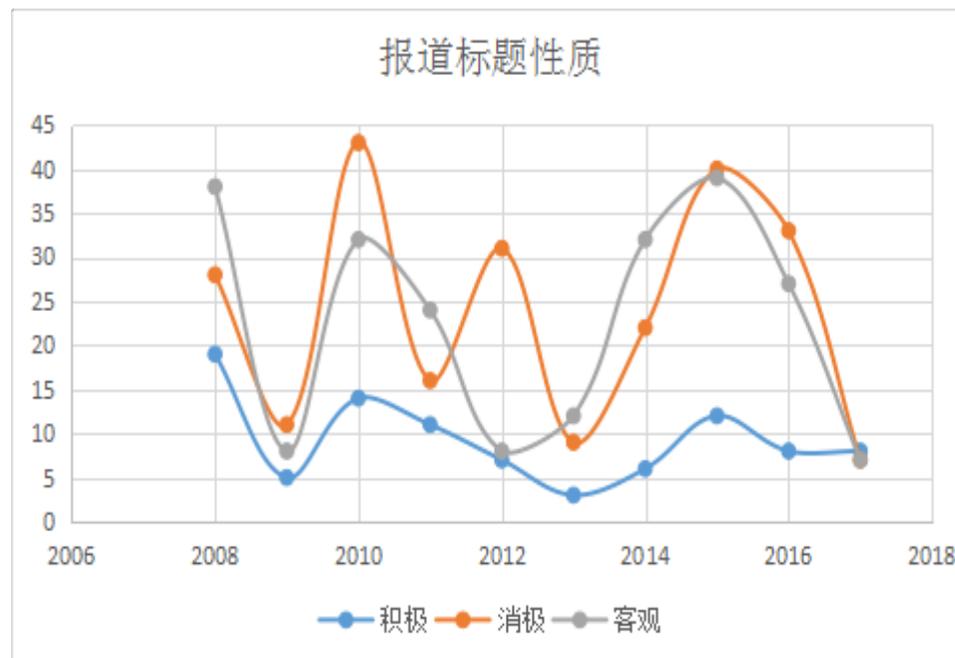


图1 2008-2018年八大门户网站关于大学生性行为标题报道态度的走向

# 定义不如理解

“我觉得很可笑，一个有血有肉有思想的群体，就这样被几个数字粗暴定义了。”

在李雷眼中，90后大学生已经被媒体的负面报道污名化了。

在检索到的10年内与大学生性行为有关的585篇新闻中，艾滋病、安全套等关键词占据了媒体的主流（图2），除性知识与性观念外，人流、避孕等关键词的媒体关注热度也不容小觑，可见媒体关注的更多停留在性的发生及其产生的后果上。

若不关注大学生婚前性行为发生的原因及合理性，空谈消极是无意义的。**性的发生，并不是非黑即白。**

对于身体正常发育的大学生群体而言，如果非要按照传统“先买票后上船”的程序来定义性，被社会发展而强制拉长的性等待期（他们需要比过去更多的成家立业时间）与性理想落差，会演变成一种软性的生理压抑。生物的每一个发展阶段都有他们特定的自然需求，这样一种生理压抑对于个人阶段性的需求满足来说，是不利的。婚前性行为看起来，也不是那么毫无道理。

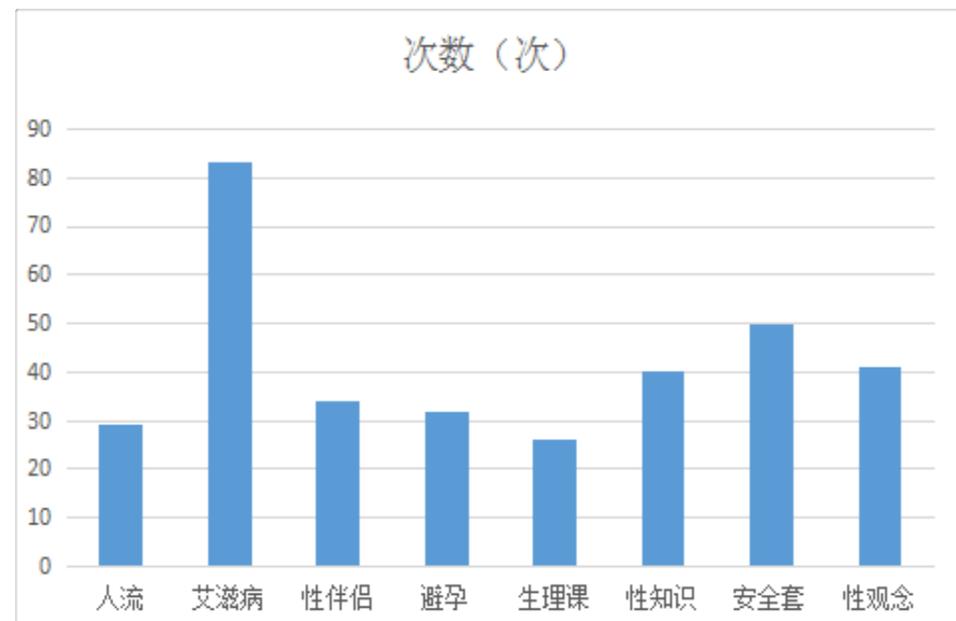


图2 2008-2018年八大门户网站关于大学生性行为的标题高频关键词

白鹭自称是睡遍12星座的女人。

这个21岁的女孩已经想不起站在身边的是第几任男朋友。她不介意别人议论她更换男朋友的速度，却常会在一些尖锐的非议中红了眼睛。

“如果爱，我就留下，没有爱，我就离开。**我要的，是一种被爱的感觉。**”

在互联网新闻浪潮的裹挟下，像白鹭一样“以性为爱”的呼声显得十分微弱。他们渴望能从中看到社会对他们的性与心理的正视，却只能在众多令人不适的词汇中，拼凑出一个完全扭曲的自己。

**“你真的了解我吗？”**

谈及性行为 and 性观念，白鹭有一个很鲜活的解释，“山上是水源，全是体验过性的人，山下是等水的下游，这些人还不知道性是个什么东西。中间摆了一道，水过不来，下游就干涸。”

大学生的身体还在按部就班地循着自然发展，但是思想观念的发展看起来就不那么同步了，也因此问题频出。

# 学界：性的另一种视点

在中国期刊全文数据库（CNKI）上进行检索发现，学界对“大学生+性”的研究论文较早见于1987年学者高云峰发表的《大学生性教育问题的研究》。

过去30年共发表了与此相关的**1282**篇学术论文，其中性观念、性心理、性知识、性道德是学界聚焦的研究点，主要集中在性发展过程中的精神层面（图3）。

学界和业界对于大学生群体婚前性行为关注看起来有些脱节，但是客观现实是业界对于大学生群体的新闻报道，相对于学界论文来说更容易为外界所获取，其对其中典型越轨事件以及产生的负面后果的大肆渲染，长此以往就影响了大学生及其相关群体的行为及思维方式，以及外界对大学生群体的看法，污名化自然而然就发生了。

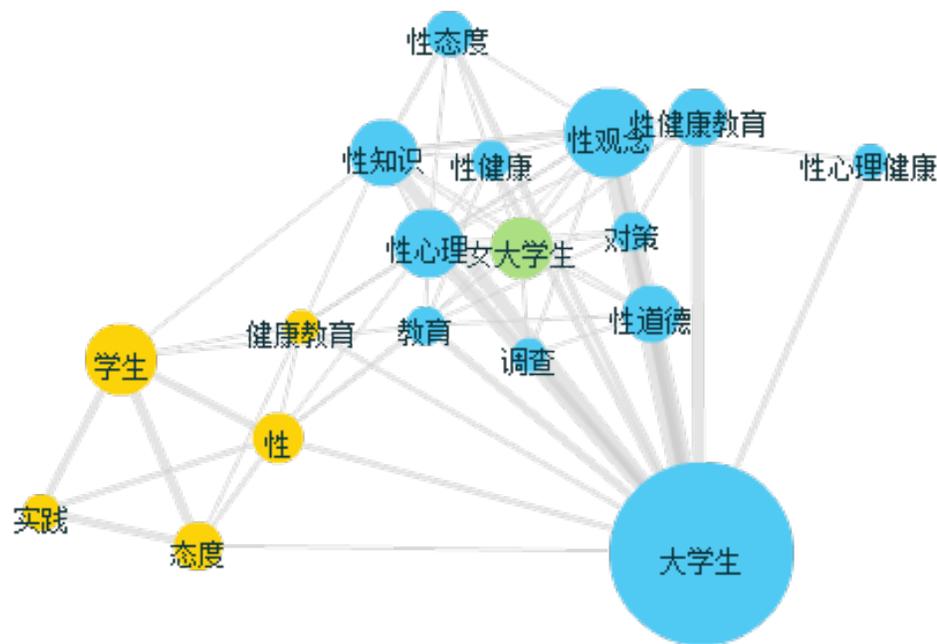


图3 1987-2018年学界关于“大学生+性”的主要关注点

# 我们需要怎样的性？

围绕着大学生性行为与性观念在中国期刊全文数据库（CNKI）上对2008到2018年的论文进行检索，满足条件的共有**74**篇，其中全国范围内关于大学生群体的期刊研究共有**11**篇。

笔者分析11篇论文，归纳发现学界认为性行为的发生原因除了不可更改的年龄增长，主要集中在经济发展以及多元文化观念的影响上（图4）。经济发展催生了身体的早熟，而包括传统“贞操观念”、西方性解放观念在内的多元文化观念又像来自不同方向的浪潮，裹挟着性认知稚嫩的90后大学生群体在性与禁的海洋中翻滚，身体与观念的不同步发展从而呈现出矛盾的态势——身体向往性，而思想被封禁。



图4 学界认为影响大学生性行为的主要因素

以广东省为代表的东部沿海发达地区呈现出一个意味深长的现象，其在百度指数上的搜索频度表现出了和论文相悖的趋势。

学界研究认为经济发展程度越高的地方性开放程度越高，然而这些地域却呈现出了对贞操等保守观念的较高关注（图 5图 6）。

在这些沿海发达省份，有这样一种边缘化90后大学生群体的存在。他们来自经济欠发达地区，在他们身上，保守观念似乎占了上风。当进入一个开放的社会环境后。他们看起来有些无所适从。

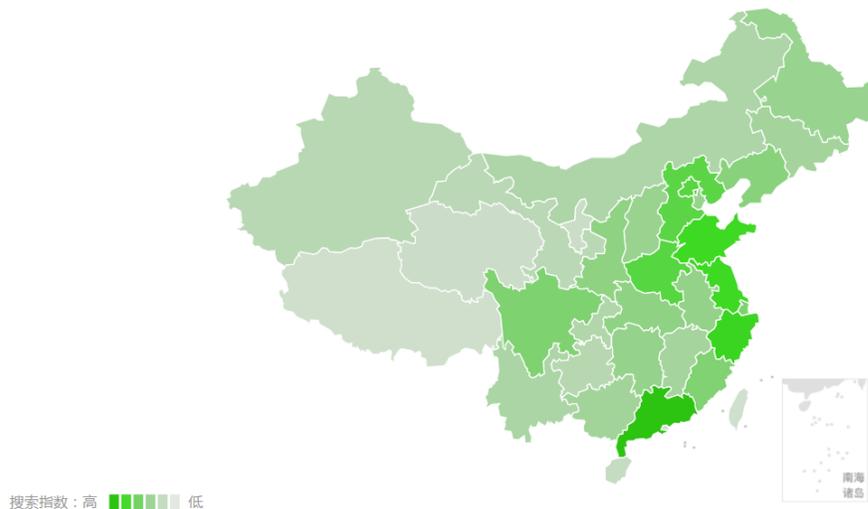


图 5 2013-2018年百度搜索关键词“贞操”地域分布

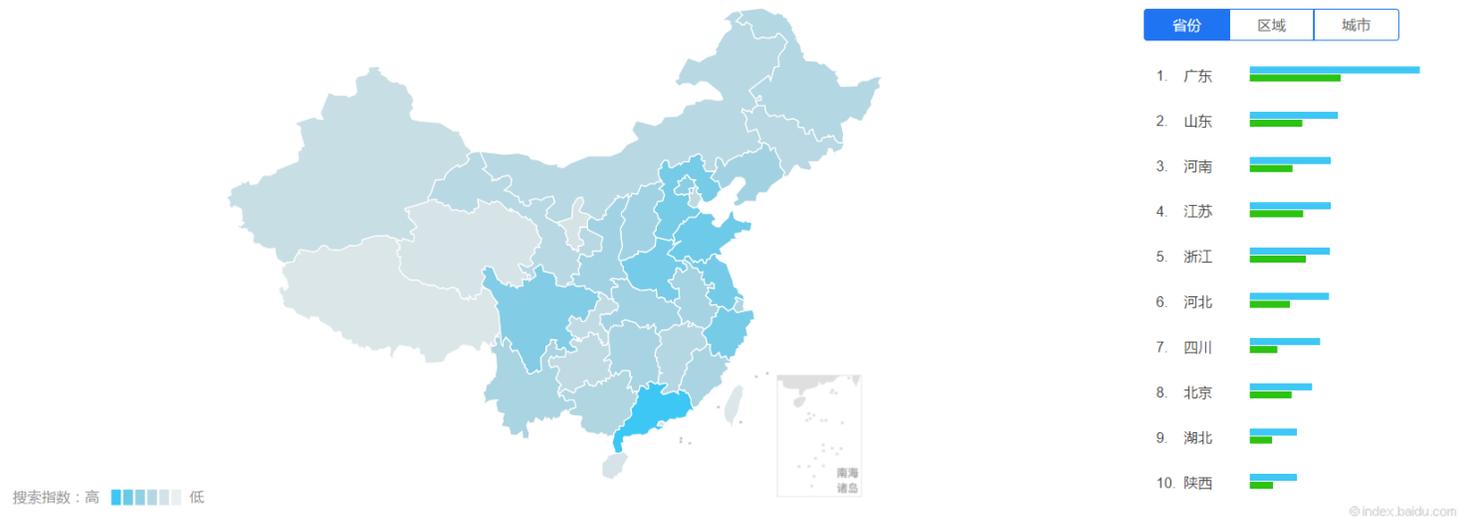


图 6 2013-2018年百度搜索关键词“性行为”地域分布

李雷并不一开始就是这样，他的性解放始于进入大学那一年。

在此之前，这个在关中平原农村生活了18年的男孩，“和女朋友到县城看一次电影都能高兴半天”。

考进广东的211高校后，他觉得自己仿佛“打开了新世界的大门”。

他时常感慨舍友恋爱群体的庞大，也总会在男生们宿舍夜谈的大尺度中瞪大了眼睛。加入乐队后，更令他惊讶的是，原来乐队里很多成员“都曾经睡过女粉丝”。

这让他开始有些怀疑自己的感情，仅仅停留在“拉手拥抱”的程度，“是不是太慢了”。

他觉得自己和周围人隔了一扇透明的玻璃，外面的水泼不进来，他的呼声别人也无法听到，如果强行把中间的玻璃移开，只会使双方都“被水泼得狼狈不堪”。

他做好了结婚的打算，两人的关系有了实质的飞跃。起步不早，却后劲十足，当年的门外汉俨然已经成了性解放的领跑者。

但李雷也有自己的择偶要求。这些年和女朋友分分合合，作为感情空窗期的填补，他也接触过一些其他的女孩，他是她们的初恋。

“不管你们怎么想，我还是想找一个处女结婚。”李雷一改戏谑的模样，正色道，“我不希望她被人碰过。”

李雷的心理不难解释：尝过禁果，却渴望未经人事的下一任。对此，学界提出的解决办法就更加值得外界思考。

符合期刊论文以及关键词“性行为”的两个条件中，2008到2018年共有**8**篇论文满足检索条件，在对其中所提出的建议解决措施进行分类，发现学界建议的解决措施主要以性安全及性健康教育为主（图7）。这意味着学界已经承认90后大学生群体性发生的合理性，并且试图引导该趋势向良性方向发展。

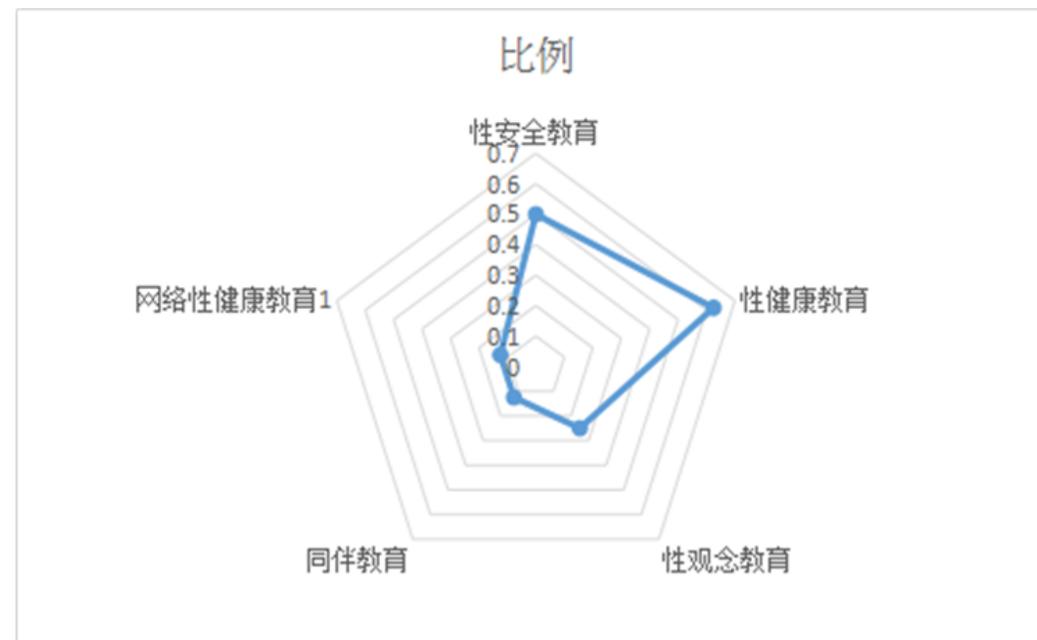


图7 学界对大学生性行为提出的主要解决方法

# 性的未来在哪？

多元化社会发挥积极作用的同时，也不可避免带来一些消极影响。大学生在两股势力拉锯的探索应该得到理解和尊重。家庭、学校和社会所应给予的，是对问题的重视和正确的引导，而不是粗暴地对这个群体的污名化推波助澜，再在报道呈现中将这个群体一棒子打死。

诚然，90后大学生中大多数人还并不会“性”，所以在媒体的报道中，他们常常是艾滋患病率剧增、出卖性去换取物质、对性有诸多好奇却遮遮掩掩。这种种现象折射的，其实是现今性教育的缺失。

性不该被挥霍和交换，也不该回避。媒体倡导的，应该是一种符合当代社会精神内核的**新型性观念**。性是爱的延续和升华，**大学生对性的关注与尊重，也是对两性情感良性互动的重视与认同的基础。**

相比于早年以前的新闻，如今媒体报道逐渐从性道德审判转向了对90后大学生群体性安全的关注，这实际上是一个向好的态势，这启发我们应该将“谈性色变”的老旧观念拉下道德神坛，转而关注大学生群体性的合理性，并为他们的性安全加以引导。

**2018年**，白鹭到四川旅行。

在一家酒吧里，她听见一个陌生的驻唱歌手在唱逃跑计划的《再见再见》，她站在21岁的门口，忽然感到自己像是经历了半个世纪。在无人知晓的陌生城市里，她放肆地流着眼泪。

夜风中，她听见歌里唱着，

**“我已用尽所有力气，却依然不在一个世界里”。**

**2008年**，第一批90后走入大学校园。

**2018年**，第一批00后走入大学校园。

**10年**过去了，我们依然还有很长的一段路要走。